

**Zpráva o činnosti  
Polabského muzea  
v roce 2009**

## ÚVOD

---

Polabské muzeum se sídlem v Poděbradech v roce 2009 spravovalo svá následující muzejní pracoviště: Památník krále Jiřího z Poděbrad na zámku v Poděbradech, Vlastivědné muzeum Nymburk, Polabské národopisné muzeum (skanzen) Přerov nad Labem, Městské muzeum Sadská, Muzeum Bedřicha Hrozného Lysá nad Labem a Galerii Melantrich Rožďalovice. Expozice umístěné v hlavní budově Polabského muzea v Poděbradech byly od července 2008 pro veřejnost nepřístupné z důvodu plánované rekonstrukce budovy, kterou následuje realizace nových stálých expozic.

Plán činnosti Polabského muzea na rok 2009, jako jeden ze základních řídicích dokumentů, se podařilo ve většině úkolů realizovat. Omezené množství financí silně omezilo plánovanou údržbu – zde plán nebyl z velké části splněn. Největší neznámou při přípravě plánu činnosti na přelomu roku 2008/2009 byl termín, kdy a zdali vůbec bude zahájena již od roku 2007 plánovaná rekonstrukce hlavní budovy Polabského muzea, vč. stálých expozic. Realizace akce dostala reálnou podobu v dubnu 2009 (po nenaplnění usnesení z října 2008), kdy s akcí souhlasila Rada kraje a následně v červnu 2009 bylo Středočeským krajem jako zadavatelem a investorem osloveno 5 firem s nabídkou na realizaci akce. Vlastní stavební práce zahájila vítězná firma PMS s.r.o. Poděbrady, těsně po předání staveniště 29. 7. 2009.

Činnost ostatních pracovišť probíhala dle stanoveného plánu. V roce 2009 byl při realizaci výstav kladen poměrně výrazný důraz na doprovodné programy. Nejvíce tato činnost byla viditelná při jarní a vánoční výstavě ve skanzenu v Přerově nad Labem a dále pak při výstavách realizovaných ve Vlastivědném muzeu Nymburk, kde se tato činnost pozitivně odrazila na návštěvnosti. Tyto doprovodné programy se zaměřovaly převážně na školní mládež, k čemuž napomohla zvýšená spolupráce se školami.

## ORGANIZAČNÍ A PERSONÁLNÍ ZÁLEŽITOSTI

---

V roce 2009 bylo v Polabském muzeu a jeho pracovištích zaměstnáno celkem 39 zaměstnanců, z nichž je 11 vedeno jako odborní muzejní pracovníci.

S ohledem na skutečnost, že expozice v hlavní budově Polabského muzea byly mimo provoz, byl stav personálu zajišťující provoz v expozicích silně omezen, případně dočasně převeden na jiné pracoviště. Díky tomuto přesunu bylo možné ponechat návštěvníkům přístupný Památník krále Jiřího i po sezóně – všechny víkendy po celý listopad a prosinec. Rozšíření otevírací doby i mimo sezónu se pozitivně projevilo na celkové návštěvnosti Památníku v roce 2009.

## HOSPODAŘENÍ POLABSKÉHO MUZEA V ROCE 2009

---

Polabské muzeum v roce 2009 hospodařilo s téměř 15,5 miliony korun, z čehož byl příspěvek na provoz od zřizovatele, Středočeského kraje, po úpravách ve výši 13,4 milionu korun. Vlastní činností přispělo Polabské muzeum do svého rozpočtu částkou ve výši 2 milionů korun. Příjmy z vlastní činnosti, zvané též hlavní činnost, pramení ze vstupného do muzeí (1,5 mil korun), prodeje suvenýrů a publikací (314 tisíc korun), archeologických prací, expertní činnosti, ale také z finančních darů od příznivců muzea a dalších výnosů (232 tisíc korun). Finanční dary byly použity na financování vydání Vlastivědného zpravodaje Polabí č. 39 (Obec Přerov nad Labem a Město Poděbrady). Z mimořádné provozní dotace od zřizovatele byla též uhrazena částka ve výši 3 miliony korun jako úhrada soudem určené škody a úroků z prodlení.

Na výši příjmů (vstupné a suvenýry a publikace) se negativně odrazila skutečnost, že po celý rok 2009 byly z důvodů rekonstrukce mimo provoz (zrušené) expozice v hlavní budově Polabského muzea v Poděbradech, včetně výstavních prostor.

Provozní dotace těsně pokryla pouze nejnужnější provoz Polabského muzea. Rok 2009 byl účetně zakončen s nulovým hospodářským výsledkem. Napjatý rozpočet bylo možno tímto způsobem udržet pouze s ohledem na silné omezení některých aktivit, hlavně v oblasti údržby a restaurování sbírkových předmětů.

## I. PREZENTACE POLABSKÉHO MUZEA

### I. 1. NÁVŠTĚVNOST

Možnost navštívit a prohlédnout si stálé expozice a dočasné výstavy Polabského muzea využilo v roce 2009 celkem **59 006** evidovaných návštěvníků. Z nich bylo podle vedených statistických přehledů celkem 50 853 platících a 8 153 návštěvníků zdarma.

	PNM Přerov nad Labem		Památník krále Jiřího z Poděbrad		MBH Lysá nad Labem		VM Nymburk		GM Rožďalovice		MM Sadská		Celkem		Celkem Osob
	Platící	Zdarma	Platící	Zdarma	Platící	Zdarma	Platící	Zdarma	Platící	Zdarma	Platící	Zdarma	Platící	Zdarma	
Leden	Zavřeno		Zavřeno		50	16	134	23	Zavřeno		31	0	215	39	254
Únor	Zavřeno		Zavřeno		42	23	193	19	Zavřeno		9	2	244	44	288
Březen	817	185	68	0	68	20	231	106	Zavřeno		24	5	1 208	316	1 524
Duben	8 025	1 125	641	50	80	124	399	150	Zavřeno		18	0	9 163	1 449	10 612
Květen	3 573	543	966	93	171	65	335	98	226	180	9	0	5 280	979	6 259
Červen	2 281	331	1 059	45	223	0	223	117	222	30	44	27	4 052	550	4 602
Červenec	3 761	566	1 114	102	115	13	189	41	0	0	30	0	5 209	722	5 931
Srpen	3 895	681	1 398	100	55	70	244	101	0	0	67	72	5 659	1 024	6 683
Září	2 419	360	936	71	246	38	208	37	173	40	102	0	4 084	546	4 630
Říjen	1 353	348	542	119	24	108	626	50	112	40	30	12	2 687	677	3 364
Listopad	Zavřeno		284	20	275	31	394	54	154	30	4	0	1 111	135	1 246
Prosinec	11 557	1 587	155	0	109	64	120	21	0	0	0	0	11 941	1 672	13 613
<b>Celkem</b>	<b>37 681</b>	<b>5 726</b>	<b>7 163</b>	<b>600</b>	<b>1 458</b>	<b>572</b>	<b>3 296</b>	<b>817</b>	<b>887</b>	<b>320</b>	<b>368</b>	<b>118</b>	<b>50 853</b>	<b>8 153</b>	<b>59 006</b>
<b>Celkem</b>	<b>43 407</b>		<b>7 763</b>		<b>2 030</b>		<b>4 113</b>		<b>1 207</b>		<b>486</b>		<b>59 006</b>		

Další statistický údaj vypovídá o složení návštěvníků podle zaplacené výše vstupného – **plné** vstupné, tj. osoba dospělá, **snížené** vstupné platí děti, studenti a senioři.

Vstupné	Plné vstupné	Snížené vstupné	Hromadné skupiny		Celkem platících	Zdarma	CELKEM
			Školní	Ostatní			
<b>Celkem</b>	<b>19 418</b>	<b>13 834</b>	<b>14 383</b>	<b>3 218</b>	<b>50 853</b>	<b>8 153</b>	<b>59 006</b>

Porovnáme-li návštěvnost v roce 2008 a 2009, tak v absolutních číslech je pro rok 2009 vykazována menší návštěvnost o celkem 3 037 návštěvníků (2008 – 62 043 osob; 2009 – 59 006 osob). Ale v případě, že budeme statistiku návštěvnosti porovnávat detailně s předchozím rokem 2008, musíme vzít v potaz, že v roce 2008 byla celková statistika návštěvnosti ovlivněna výraznou návštěvností muzea v Poděbradech (5 855). Poděbradské muzeum však bylo následně v červenci 2008 uzavřeno a tento stav byl i po celý rok 2009. Porovnáme-li statistiku bez návštěvníků muzea v Poděbradech, dospějeme k poznání, že v roce 2009 navštívilo pracoviště Polabského muzea o celkem 2 818 osob více (z toho 2437 platících), než rok před tím. Nejvyšší nárůst byl zaznamenán v Polabském národopisném muzeu Přerov nad Labem, kam přišlo o celkem 2700 (2364 platících) návštěvníků více než v roce 2008

## I. 2. STÁLÉ EXPOZICE POLABSKÉHO MUZEA

---

V roce 2009 měli návštěvníci Polabského muzea možnost shlédnout na 12 stálých expozic. Největší expozice je umístěna v areálu muzea v přírodě v Polabském národopisném muzeu Přerov nad Labem. Tato expozice – *Život lidu středního Polabí od poloviny 18. do poloviny 20. století* – je jako mozaika poskládána s celkem 26 menších stálých expozic, které dávají celému muzeu v přírodě svůj charakteristický ráz. Tyto dílčí expozice jsou umístěny jednak v interiérech přenesených objektů či objektů „in situ“ (celkem 17 interiérových expozic), ale také jsou zde exteriérové expozice (celkem 9) umístěné v přístřešcích u chalup a v zahradě (ukázky zemědělských strojů, nástrojů ale i bylinky a další rostliny). Nehledě na skutečnost, že areál muzea v přírodě sestávající se z přenesených objektů a objektů „in situ“, je sám o sobě stálou expozicí lidové architektury středního Polabí.

Stálé expozice v hlavní budově Polabského muzea v Poděbradech byly s ohledem na jejich plánovanou rekonstrukci uzavřeny a deinstalovány již v roce 2007.

### **V roce 2009 byly Polabským muzeem spravovány následující stálé expozice:**

1. **Polabské muzeum v Poděbradech:** v roce 2009 bez expozic
2. **Památník krále Jiřího z Poděbrad** na zámku v Poděbradech: 3 expozice
  - 2.1. Král Jiří z Poděbrad a jeho doba
  - 2.2. Bohuslav Schnirch a jeho pomník krále Jiřího,
  - 2.3. Lapidárium
3. **Polabské národopisné muzeum Přerov nad Labem:** 1 hlavní expozice, členěna na 26 drobných expozic
  - 3.1. Život na polabském venkově od konce 18. století do poloviny 20. století
    - 3.1.1. Život vesnické ženy v 19. století
    - 3.1.2. Zemědělské práce v 19. století
    - 3.1.3. Lidová strava ve středním Polabí
    - 3.1.4. Mlékařství
    - 3.1.5. Včelařství
    - 3.1.6. Sušárna na ovoce
    - 3.1.7. Expozice lidového nábytku - světnice, Koulův pokoj, síň, kuchyně
    - 3.1.8. Expozice lidového stavitelství
    - 3.1.9. Expozice lidového výtvarného umění
    - 3.1.10. Expozice lidového oděvu
    - 3.1.11. Prádelna
    - 3.1.12. Mlynářství
    - 3.1.13. Žňové práce v první pol. 20. století
    - 3.1.14. Zápřah a transport
    - 3.1.15. Ruční transport
    - 3.1.16. Polní práce v první pol. 20. století

- 3.1.17. Domácnost kolem r. 1860
- 3.1.18. Vývoj topenišť v Polabí
- 3.1.19. Hospodářství kolem r. 1860
- 3.1.20. Domácnost kolem r. 1930
- 3.1.21. Domácí textilnictví
- 3.1.22. Punčochář a košíkář
- 3.1.23. Vinařství
- 3.1.24. Stará škola s kabinetem
- 3.1.25. Babiččiny zahrádky (4)
- 3.1.26. Vesnický švec a švadlena

**4. Vlastivědné muzeum Nymburk:** 4 expozice

- 4.1. Expozice Bohumila Hrabal (hl budova)
- 4.2. Nymburk v proměnách věků (býv. synagoga)
- 4.3. Z dějin železnice (býv. synagoga)
- 4.4. Z dějiny nymburských Židů (býv. synagoga)

**5. Muzeum Bedřicha Hrozného Lysá nad Labem:** 1 expozice

- 5.1. Život a dílo Bedřicha Hrozného

**6. Městské muzeum Sadská:** 3 expozice

- 6.1. Z dějin Sadské
- 6.2. Výstavní depozitář
- 6.3. Pracovna a knihovna „Georgion“ Otakara G. Paroubka a Františka A. Paroubka

## **I. 3. VÝSTAVY POLABSKÉHO MUZEA**

---

Atraktivitu muzea zvyšují hlavně kvalitně připravené a zajímavé krátkodobé výstavy. Polabské muzeum pro své návštěvníky připravilo v průběhu roku 2009 celkem **24** krátkodobých výstav, z nichž 4 výstavy byly již zahájeny v roce 2008 (VM Nymburk, MBH Lysá nad Labem, MM Sadská).

Plán činnosti Polabského muzea na rok 2009 předpokládal realizaci celkem 26 výstav (4 zahájené v roce 2008) ve výstavních prostorách pracovišť Polabského muzea. Tento plán byl po drobných korekturách termínů (zpravidla zahájení a případné prodloužení) dodržen. Významnější změny v realizaci výstav proti plánu nastaly v muzeu v Sadské, kde místo 3 plánovaných výstav byly realizovány 2 s jiným zaměřením. K další změně došlo v muzeu v Lysé nad Labem, kde byla výstava ze strany autora zrušena (16.09. – 18.10. 2009: Lysá se baví - fotografie - Ondřej Junek).

Tradiční vysokou návštěvnost zaznamenaly výstavy v Polabském národopisném muzeu Přerov nad Labem – Jaro na vsi a Lidové Vánoce v Polabí. Obě výstavy byly doplněny o doprovodné víkendové programy.

V rámci mimo sezónního přístupu do Památníku krále Jiřího z Poděbrad, byla stálá expozice doplněna v termínu od 10. 12. 2009 do 17. 1. 2010 o výstavu – Betlém poděbradského probošta Františka Lukeše.

### **I.3.1. REALIZOVANÉ VÝSTAVY POLABSKÉHO MUZEA V ROCE 2009**

---

**1. POLABSKÉ MUZEUM V PODĚBRADECH:**

Výstavy zrušeny z důvodu rekonstrukce muzea

## **2. POLABSKÉ NÁRODOPISNÉ MUZEUM PŘEROV NAD LABEM - skanzen: 5 výstav**

- 21.03. – 10.05. 2009: JARO NA VSI (jarní výstava v celém areálu skanzenu)  
12.05. – 30.10. 2009: UŽ MOU MILOU DO KOSTELA VEDOU aneb Polabské vesnické svatby v dávných a nedávných časech (doplněno kolekcí svatebních fotografií, oznámení a gratulací z muzejních sbírek)  
12.05. – 30.10. 2009: BÍLÉ A KARMAZÍNOVÉ VYŠÍVÁNÍ NA POLABSKÉM KROJI  
12.05. – 30.10. 2009: ZNÁMÁ MÍSTA POLABÍ V OBRÁZCÍCH akad. mal. JIŘÍHO ŠKOPKA  
28.11. – 30.12. 2009: LIDOVÉ VÁNOCE V POLABÍ (vánoční výstava v celém areálu muzea)

## **3. VLASTIVĚDNÉ MUZEUM NYMBURK: 5 výstav**

- 16.12.2008 – 15.02.2009: HANUŠ BOHMAN - OBRAZY A KARIKATURY - výstava ke 105. výročí narození významného nymburského malíře  
10.03. – 03.05.2009: KNIŽNÍ ILUSTRACE A UMĚLECKÁ VAZBA  
21.05. – 12.07.2009: HASIČI PRO VEŘEJNOST  
30.07. – 13.09.2009: MĚSTO, LIDÉ, PŘÍRODA - obrazy - Jan Vorlíček, fotografie - Jan Řehounek  
29.09. – 10.01.2010: Z HISTORIE ZEMĚDĚLSKÉ VÝROBY

## **4. MUZEUM BEDŘICHA HROZNÉHO V LYSÉ NAD LABEM: 6 výstav – 1 zrušena**

- 05.12. 2008 – 25.01. 2009: DALIBOR KOLOC: KRAJINA A JEJÍ PODOBA a VÁNOČNÍ PERNÍČKY JINDRY DVOŘÁKOVÉ  
03.02. – 15.03. 2009: RENÉ KOPECKÝ – FOTOGRAFIE Z CEST  
08.04. – 21.06. 2009: BEDŘICH HROZNÝ A CHETITÉ (ke 130. výročí narození)  
25.06. – 02.08. 2009: MALOVÁNO ÚSTY - výstava obrazů tělesně postižených umělců  
07.08. – 13.09. 2009: ŽIDOVSKÉ TRADICE A ZVYKY - HISTORIE ŽIDŮ V ČECHÁCH A NA MORAVĚ  
~~16.09. – 18.10. 2009: Lysá se baví – fotografie – Ondřej Junek - nerealizováno – zrušena autorem~~  
26.10. 2009 - 17.01. 2010: TINGA TINGA A MAKONDE - Africké umění

## **5. GALERIE MELANTRICH V ROŽĎALOVICÍCH: 4 výstavy**

- 01.05. – 24.05. 2009: ROŽĎALOVICE V OBRAZECH MISTRŮ  
20.06. – 12.07. 2009: VLASTIMIL SOBOTA - ZE SOBOTY NA PAPÍR  
12.09. – 04.10. 2009: BLANKA KŘÍŽKOVÁ – PALIČKOVANÁ KRAJKA  
24.10. – 15.11. 2009: ROMAN SCHROLL – KRAJINA DOMOVA

## **6. MĚSTSKÉ MUZEUM V SADSKÉ: 4 výstavy**

- 21.08. 2008 - 2009: SADSKÁ V PROMĚNÁCH ČASU  
09.12. 2008 - 15.2. 2009: JAK SE PEKLO O VÁNOCÍCH  
27.08. - 30.09. 2009: IRIS LENOCHOVÁ - OBRAZY PRO POHLAZENÍ DUŠE  
29.08. - 29.10. 2009: 270. VÝROČÍ VYSVĚCENÍ KOSTELA SV. APOLINÁŘE A 230. VÝROČÍ KAPLE BOLESTNÉ P. MARIE V SADSKÉ

## **I.3.2. VÝSTAVY MIMO POLABSKÉ MUZEUM**

---

Vedle výstav prezentovaných ve výstavních prostorách Polabského muzea, bylo v roce 2009 připraveno a realizováno 6 výstav, které byly instalovány mimo prostory Polabského muzea. A to:

- 1) 01.04. – 30.6. 2009: SPISOVATEL BOHUMIL HRABAL – Městské muzeum Polná
- 2) 23.5. 2009: HRABALOVO KERSKO – Kersko
- 3) 04.09. – 27.09. 2009: 80 LET NYMBURSKÉHO BASKETBALU – Radnice města Nymburka
- 4) 17.11. – 16.12. 2009: 20 LET PO 17. LISTOPADU 1989 – Radnice města Nymburka
- 5) 26.06. – 31.08. 2009: KRÁL JIŘÍ Z PODĚBRAD (1421-1471) – Rožmitál pod Třemšínem
- 6) 13.11. – 22.11. 2009: LISTOPAD 89 V PODĚBRADECH – Veřejné ateliéry OPIO, Poděbrady

### I.3.3. VÝSTAVA V ZAHRANIČÍ

---

Nejprestižnější prezentační událostí roku 2009 pro Polabské muzeum byla možnost, v rámci předsednictví České republiky Evropské unii, realizovat výstavu KRÁL JIŘÍ Z PODĚBRAD (1421-1471) v sídle Zastoupení Středočeského kraje v Bruselu (autor výstavy Mgr. Petr Šorm). Tato výstava byla jednou ze 4 výstav představující v Bruselu osobnosti Středočeského kraje (Karel Čapek, František Drtikol, Josef Lada a Jiří z Poděbrad) v rámci projektu Osobnosti Středočeského kraje. Zahájení výstavy, jejíž instalaci na místě provedli Mgr. Petr Šorm a PhDr. Jan Vinduška, se uskutečnilo 4. 5. 2009 v bruselském sídle Zastoupení SK za poměrně širokého zájmu přítomných. Termín konce výstavy byl původně stanoven na 7. 6. 2009. Následně byla ale výstava po dohodě s vedoucím zastoupení PhDr. Markem Semerádem prodloužena až do roku 2010.

### I. 4. PŘEDNÁŠKOVÁ ČINNOST

---

Přednášková činnost patří mezi důležité prezentační aktivity Polabského muzea a je zaměřena jak na školní mládež, tak i na nejširší veřejnost. Odborní pracovníci specializovanými přednáškami doplňují výstavy, přednáší o historii regionu, událostech, osobnostech či seznamují posluchače se svými badatelskými poznatky. Vedle přednášejících pracovníků PM jsou k přednáškám zváni i externí přednášející. V roce 2009 se uskutečnilo na **70** přednášek pro více jak **2 000** posluchačů.

Odbornými pracovníky Polabského muzea (PhDr. Pavel Fojtík, Mgr. Andrej Lamprecht, PhDr. Helena Lipavská a PhDr. Jana Hrabětová, Mgr. Petr Šorm, Aranka Součková Daňková, Svatava Krumpholcová, Ondřej Rašín) bylo v roce 2009 předneseno na **62** přednášek pro téměř **1 800** posluchačů. Přibližně polovina těchto přednášek – **28** – byla přednesena v prostorách Polabského muzea pro **868** posluchačů. Dalších **34** přednášek pro více než **900** posluchačů bylo odbornými pracovníky předneseno v prostorech jiných subjektů (pořadatelů).

Externí přednášející přednesli v prostorách Polabského muzea celkem 6 přednášek pro 81 posluchačů (VM Nymburk – 3/43 a MBH Lysá nad Labem 3/38). Kromě uvedených večerních přednášek bylo v MBH Lysá nad Labem ještě v průběhu roku při příležitosti Dne dětí, Dnů evropské kultury (EDH) a jako doprovodný program k výstavě TINGA TINGA A MAKONDE uskutečněny 3 další přednášky, z toho jedno pásmo přednášek, kterých se zúčastnilo více než 200 osob.

### I. 5. EDUKAČNÍ ČINNOST

---

Součástí realizovaných výstav byl i doprovodný program, který zpestřoval a v některých případech umožňoval dětským návštěvníkům si mnohé prezentované informace vyzkoušet. Do edukativní činnosti lze zařadit i některé přednášky odborných pracovníků PM (viz I. 4. Přednášková činnost).

Edukativní pracovnice – muzejní pedagog – Polabského muzea, Bc. Petra Peštová, zrealizoval **64** programů pro celkem **1 726** osob. Programy, doplněné o pracovní listy či herní koutky s prezentovanou tematikou, se odehrávaly při výstavách v Polabském národopisném muzeu Přerov nad Labem – Jaro na Vsi a Lidové Vánoce v Polabí, při všech výstavách ve Vlastivědném muzeu Nymburk a při obou týdenních příměstských táborech jak v Poděbradech, tak i v Nymburce a během dalších akcí pořádaných v průběhu roku v Polabském muzeu. Tato činnost se výrazně projevila na zvýšené návštěvnosti na výstavách (hlavně ve VM Nymburk). Doprovodný program pro děti k pořádaným výstavám.

V Muzeu Bedřicha Hrozného Lysá nad Labem probíhal od května do prosince doprovodný program pod názvem Rok Bedřicha Hrozného. Tato akce měla za cíl, prostřednictvím cyklu přednášek, připomenout významnou osobnost Bedřicha Hrozného, rodáka Lysé nad Labem. Zajímavou akcí, doplňující stálou expozici v Muzeu Bedřicha Hrozného Lysá nad Labem, byla i hra pro školní děti – O poklad chetitské princezny, která se setkala s nevšedním zájmem všech zúčastněných.

Mimo plán byly uskutečněny dva tzv. **příměstské tábory** „Malý muzejník“ a to v měsíci srpnu. Dva turnusy příměstského tábora, každý v trvání 5 pracovních dnů (pondělí až pátek), se konaly v Poděbradech (10. – 14.8. 2009) a Nymburce (24. – 28.8. 2009) za účasti celkem 40 dětí. Cílem bylo seznámit „malé muzejníky“ s funkcemi a prací muzea. Každý den měli děti možnost poznat činnost jednoho odborného pracoviště Polabského muzea (historie, archeologie, přírodověda, etnografie a poslední den prezentační dovednosti). Poslední den byl zakončen malou výstavkou a prezentací pro rodiče toho, co děti během týdne zažili. Stanovený cíl se nám, podle ohlasů, jak od účastníků, tak i jejich rodičů, podařilo splnit. Předpokladem do budoucna je v těchto aktivitách v přiměřené míře pokračovat.

## I. 6. BADATELSKÉ SLUŽBY

---

Dalším bohatým zdrojem informací pro širokou veřejnost je, kromě stálých expozic a výstav, badatelská činnost ve sbírkových fondech, které spravuje Polabské muzeum. Poskytování těchto badatelských služeb široké veřejnosti, laické a odborné, je jeden z mnoha muzejních standardů. Badatelské informace jsou badateli čerpány převážně z listinných materiálů sbírkové povahy, minimálně již z trojrozměrných sbírkových předmětů. Načerpání badatelské informace využívají zpravidla studenti a regionální badatelé, případně vědečtí pracovníci ke svým studijním či vědeckým pracím. Hlavním tématem je regionální historie. Mnoho badatelů využívá možnost získání informací písemnou formou za využití elektronické pošty. V roce 2009 využilo možnost bádání ve sbírkovém fondu, či konzultovat s odbornými pracovníky celkem **200** evidovaných badatelů.

Dalším cílem badatelů je knihovna PM, kterou navštívilo během roku 2009 na **22** badatelů k presenčnímu studiu v knihovně (2 z toho přišli opakovaně). Dalších **33** badatelů - čtenářů (někteří z nich jsou pravidelnými návštěvníky) si zapůjčilo celkem **248** knihovních jednotek, z nichž bylo **205** absenčních, z toho **121** pro potřeby odborných pracovníků PM. Knihovnice odpověděla pomocí elektronické pošty také na 21 zaslaných badatelských dotazů.

## I. 7. EDIČNÍ ČINNOST POLABSKÉHO MUzea

---

Ediční činnost byla zaměřena na vydání dalšího čísla *Vlastivědné zpravodaje Polabí* (39/2007-2008), které vyšlo počátkem měsíce října 2009. Jednalo se o první číslo, na kterém, redakčně a finančně, se podílel, Státní okresní archiv Nymburk se sídlem v Lysé nad Labem.

Pro grafické zpracování a tisky byl připraven text průvodce v angličtině po Polabském národopisném muzeu Přerov nad Labem, ale s ohledem na nedostatek financí nebyl průvodce realizován. Stejně jako další zamýšlené potřebné propagační tiskoviny Polabského muzea.

## I. 8. RŮZNÉ PREZENTAČNÍ AKTIVITY

---

K hlavním úkolům patří mimo jiné i prezentace činností Polabského muzea a jeho pracovišť ve sdělovacích prostředcích a spolupráce s nimi. Forma spolupráce je na bázi poskytování informací do sdělovacích prostředků (rozhlasové a televizní stanice a to jak regionální, tak i s nad regionální působností) o připravovaných a právě probíhajících výstavách, přednáškách a dalších akcích. K účinné



propagaci Polabského muzea patří bezpochyby účast nejen odborných pracovníků PM při účinkování v rozhlasových a televizních pořadech či reportážích.

V roce 2009 bylo natočeno několik rozhlasových a televizních reportáží úzce související s činnostmi Polabského muzea. Byly to např. reportáže do pořadu České televize Toulavá kamera z Poděbrad (Mgr. Petr Šorm) a z vánoční výstavy v PNM Přerov nad Labem (PhDr. Jana Hrabětová), reportáž o jarních zvycích a výstavě v PNM Přerov nad Labem v pořadu ČT Barvy života a reportáž o PNM Přerov nad Labem v pořadu Metropole (PhDr. Jan Vinduška). S Českým rozhlasem při reportáži do pořadu Po česku spolupracoval Mgr. Petr Šorm (poděbradský zámek a král Jiří) a Ondřej Rašín (Lysá nad Labem a B. Hrozný).

S prezentačními aktivitami souvisejí vyloženě muzejní akce, které jsou ale pro návštěvníky muzea zdarma. Měsíce květen a červen 2009 byly ve znamení **Festivalu muzejních nocí**, do kterého se již potřetí Polabské muzeum zapojilo. Po předchozích zkušenostech byl program muzejních nocí Polabského muzea rozložen do několika po sobě jdoucích pátečních či sobotních večerů. Termíny muzejních nocí Polabského muzea v roce 2009 byly následující: 15.5. Lysá nad Labem, 16.5. Rožďalovice, 22.5. Nymburk, 29.5. Poděbrady, 30.5. Dobšice a 5.6. Sadská. Připravený program v jednotlivých pracovištích Polabského muzea představoval buď historické (prezentace osobností - B. Hrozný, král Jiří z Poděbrad, místní dějiny) či přírodní (poznávání přírody lužního lesa) zajímavosti z regionu, doplněné o řadu soutěží pro všechny návštěvníky. Do této akce se zapojilo také malé Muzeum Keltů v Dobšicích, které zřizuje Obec Dobšice a Polabské muzeum se na zrodu této expozice významně podílelo. Pracoviště Polabského muzea o III. muzejní noci navštívilo celkem **308** návštěvníků (MBH Lysá nad Labem – 44, GM Rožďalovice – 80, VM Nymburk – 81, Památník krále Jiřího z Poděbrad na zámku v Poděbradech – 76, MM Sadská – 27).

Pravidelnou akcí v kalendáři se stává i **Den Středočeského kraje**, konaný 28.10. V roce 2009 využilo možnost zdarma navštívit muzejní expozice a výstavy Polabského muzea **377** návštěvníků (o 140 osob více než v roce 2008).

## **I. 9. AKTIVITY SPOLKOVÉ A SPOLUPRÁCE**

---

K významným aktivitám Polabského muzea patří spolupráce s místními spolky a kluby, jejichž činnost úzce souvisí s posláním muzea, případně spolupráce s malými muzei působícími v našem regionu.

K již tradičním patří Přírodovědný klub Polabí, který se v prostorách Polabského muzea v Poděbradech schází v průběhu I. pololetí. V podzimních měsících se s ohledem na rekonstrukci muzea setkání odehrávala mimo Polabské muzeum. Tato setkání přírodovědců jsou doprovázena pravidelnými přednáškami členů klubu o přírodě a přírodovědných zajímavostech nebo vyprávěním z jejich cest za přírodou v zahraničí.

V prostorách Vlastivědného muzea Nymburk se pravidelně schází *Společnost přátel starého Nymburka*, v jehož vedení jsou zaměstnanci PM – pracoviště Vlastivědné muzeum Nymburk. Společnost uskutečnila mj. několik výletů do blízkého i dalekého okolí za historickými zajímavostmi.

## II. PRÁCE SE SBÍRKAMI A ODBORNÁ ČINNOST POLABSKÉHO MUZEA

---

### II. 1. NOVÉ PŘÍRŮSTKY

---

Sbírka Polabského muzea – jednotlivé podsbírky byly v uplynulém roce doplňovány formou vlastních sběrů (etnografický a archeologický materiál), formou darů od občanů nebo organizací a některé sbírkové předměty byly získány nákupem. V roce 2009 byly nakoupeny sbírkové předměty nebo soubory sbírkových předmětů za 24 000,- Kč,

Mezi jeden z nejzajímavějších přírůstků patří osobní automobil původně patřící spisovateli Bohumilu Hrabalovi, který Polabskému muzeu byl darován. Dále ze stejného zdroje byly sbírky obohaceny ještě o některé další osobní věci ze spisovatelovy pozůstalosti.

Sbírkové fondy Polabského muzea se rozrostly celkem o více než **700** evidenčních čísel přírůstků pomocné dokumentace. V následujícím období bude s přírůstků dále pracováno a bude určeno, které budou zapsány jako sbírkové předměty do evidence CES.

Do kategorie přírůstků můžeme zařadit i přírůstky knihovnické, kterých bylo v roce 2009 získáno celkem **137** ks (knihy a časopisy za celkem 28 934,- Kč), které jsou následně zpracovány v knihovnickém programu Clavius a jsou následně dány k dispozici v knihovně PM čtenářům a badatelům.

### II.2. PRÁCE SE SBÍRKAMI

---

Důležitou činností při správě sbírkového fondu jsou jeho revize. Touto činností prošlo v roce 2009 na pracovištích Sadská, Nymburk, Přerov nad Labem téměř **5 000** sbírkových předmětů nebo sbírkových souborů (archeologie – nálezové soubory, národopis, podsbírka Sadská).

Polabské muzeum uskutečnilo během roku 2009 celkem 9 zápůjček (smluvních vztahů) v počtu přesahujícím 41 sbírkových předmětů nebo souborů sbírkových předmětů jiným subjektům. Polabské muzeum si také vypůjčilo u jiných organizací nebo jednotlivců celkem 10 sbírkových předmětů nebo popř. souborů sbírkových předmětů do svých výstav (nejsou započítány dlouhodobé zápůjčky).

Dalším bodem vytýčeným v Plánu činnosti PM na rok 2009 byla digitalizace – převod do digitální podoby - sbírkové evidence. Převodem do digitální podoby v databázovém programu BACH bylo zpracováno na **14 860** katalogizačních karet nebo záznamů.

### II.3. KONZERVACE A RESTAUROVÁNÍ

---

V oblasti restaurování a konzervování Polabského muzea došlo k jedné z největších událostí za posledních několik desetiletí. V souvislosti, jak je již uvedeno na jiném místě, s rekonstrukcí hlavní budovy Polabského muzea v Poděbradech, padlo rozhodnutí o přesunu konzervátorské dílny z hlavní budovy Polabského muzea v Poděbradech do budovy Vlastivědného muzea Nymburk. V tomto případě došlo k přesunu ze stísněných nevyhovujících prostor do nově upravené prostorné laboratoře zbudované v bývalé technické dílně, která svému účelu řádně nesloužila, v budově muzea v Nymburce. Toto nové konzervátorsko-restaurátorské pracoviště Polabského muzea začalo, po kompletním přesunu, od září 2009 postupně pracovat na svých úkolech.

I přes složitosti přesunu prošlo odborným konzervátorsko-restaurátorským zásahem v roce 2009 celkem na **150** položek evidenčních čísel, pod kterými se skrývají jak jednotlivé sbírkové předměty, tak celé soubory sbírkových předmětů PM. Ve všech případech se jednalo o archeologický materiál z posledních archeologických výzkumů, průzkumů a dohledů na kterých se Polabské muzeum podílelo:

- bronzový nůž, **1 x** Fe nůž Kerso 2009;
- bronz. **1 x** sekyra, Sadská 2008
- **2x** bronz. náramek s výzdobou, Chotěšice 2009
- Poděbrady PDA 1/2008, č.s. 49, 64, 74,24, 86, 69, 35, 19, 40, 2, 45, 65, 48, 21 (Fe, bronz), celkem: **27 ks**
- Poděbrady PDA 2/2007, č.s. 18 (Fe), **1 ks**
- Nymburk př. č. 9/2008, č.s. 2 (depot masivních Fe předmětů – podkovy, háky, bodla) celkem: **16 ks**
- Poděbrady 2009 - jezero, depot Ag mincí (**57** mincí + **2x 1/2** mince; + **24** x fragment)
- Žehuň rybník 2009, **1** bronz, **3 x** Fe
- Nymburk Palackého č.p. 64-66, PDA 6/2007: soubor Fe předmětů (desalinace)

Konzervátorsko-restaurátorské pracoviště též vyrobilo na 230 kopií denárů, které byly použity při tzv. příměstském táboře v Poděbradech a Nymburce.

Součástí konzervátorsko-restaurátorského pracoviště je i keramická dílna, kde prošel zpracováním (mytí, popisování a třídění) veškerý materiál z celkem 6 archeologických výzkumů, dohledů nebo průzkumů (PDA 1/2008, Nymburk 8/2008, Fanda 2/2007, Dvoreček, Pátek, Žehuň – tvrz). Dále byla provedena oprava či lepení 6 keramických nádob. Průběžně se v keramické dílně vyrábějí i sádrové suvenýry (odlitky kachlů, madony, chetitské destičky apod.), které se prodávají v pokladnách jednotlivých pracovišť Polabského muzea. V průběhu roku zde bylo tímto způsobem vyrobeno na 887 ks jednotlivých suvenýru.

---

### II.3.2. EXTERNÍ RESTAUROVÁNÍ

---

Ne všechny sbírkové předměty lze zrestaurovat či konzervovat vlastními silami, proto byla v roce 2009 využita možnost restaurovat sbírkové předměty u externích restaurátorů:

1) Waulinová Alena, Praha:

- Poděbradské lázně, propagační plakát př. č. 580/80–3; 580/80-4

(v částce 10.800,-Kč)

2) VOŠ Turnov:

- Korunka s dracounem (b.č.)
- Perkusní puška H 31 575
- Lopatka a smetáček, kov, př. č. 49/98 a,b, (5.100,-Kč)

---

### II.3.3. RESTAUROVÁNÍ PRO JINÉ INSTITUCE

---

Pro jiné subjekty bylo dodavatelsky (v celkové částce 18 800,- Kč) zrestaurováno:

- **469** ks skleněných korálků z Mikulčic, pro AÚ AV ČR Brno;
- **soubor archeologického skla**, pro ÚAPP Severozápadních Čech Most;
- **skleněný korálek** millefiori Pražský hrad, pro AÚ AV ČR Praha;
- **1x skleněný pohár**, pro NÚPP Praha;
- **1x skleněný pohár**, ARCHAIA.

Tato činnost pro jiné subjekty souvisí se specializací a zkušenostmi z restaurování archeologického skla konzervátorky Polabského muzea Aranky Součkové Daňkové.

#### II.3.4. PREVENTIVNÍ KONZERVACE

Dalším z úkolů na úseku preventivní konzervace je sledování stavu sbírek v depozitářích a expozicích:

- V rámci preventivní konzervace byly kvalitním způsobem uloženy některé sbírky z fondů „Historická archeologie“ – Historický depozitář PMP
- Byly prohlédnuty vystavené předměty v expozici „Nymburk v proměnách věků“ – u některých exponátů nutný konzervační zásah (viz plán práce 2010) + archeologický depozitář VMN

#### II.3.5. ODBORNÁ ČINNOST

Konzervátorka A. Součková Daňková se v rámci své profese též zabývala a zabývá některými odbornými teoretickými problémy z oblasti konzervování a restaurování:

- Průzkum korozních produktů archeologického skla (spolupráce s VŠCHT, Ústav silikátů, Praha) – dlouhodobý úkol.
- Před dokončením je projekt „Průzkum a vědecké zhodnocení souboru středověkých zdobených hrotů do kuše“, připraveno k publikování v Archeologických rozhledech, (spolupráce NM Praha, VUT Brno).

### II. 4. ODBORNÁ A VĚDECKÁ ČINNOST POLABSKÉHO MUZEA

Odborná a případná vědecká činnost odborných pracovníků Polabského muzea úzce souvisí, vedle odborné specializace, hlavně s pracovními úkoly, které plní v rámci fungování Polabského muzea (viz práce se sbírkami). Jednalo se např. o scénáře ke stálým expozicím v PNM Přerov nad Labem, ale hlavně ke stálé expozici v Poděbradech (pracovní tým pod vedením Mgr. Petra Šorma), k jednotlivým časově omezeným výstavám realizovaným na jednotlivých pracovištích, práce se sbírkovým fondem (revize – archeologické sbírky ve VM Nymburk, soupis sbírek v MM Sadská, revize archivního materiálu v PM Poděbrady, digitální převod soupisů či digitalizace některých sbírkových předmětů či dokumentů), poskytování badatelských informací a odborných konzultací, expertních činností a realizace dotazníkové akce NÚLK Strážnice.

Archeologové Polabského muzea realizovali samostatně několik archeologických výzkumů (hlavně nehrazené AV, tj. dozor při stavbě rodinných domů) a dále se podíleli na několika archeologických výzkumech jako experti či konzultanti – viz tabulka níže:

Archeolog	Počet terénních výzkumů nebo dohledů		Počet vyjádření	Počet dokončených nálezových zpráv a zpráv pro investory	Počet nedokončených nálezových zpráv a zpráv pro investory
	Hrazené	Nehrazené			
PhDr. K. Motyková	1	4	6	2	3
Mgr. A. Lamprecht	3	7	20	3	7
<b>Celkem</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>26</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
<b>Celkem</b>	<b>15</b>				

## II. 5. PUBLIKAČNÍ ČINNOST ODBORNÝCH PRACOVNÍKŮ PM

---

PhDr. Jana Hrabětová:

- Polabské národopisné muzeum Přerov nad Labem 1967-2007. Kronika čtyřiceti let prvního středočeského regionálního skanzenu. Vlastivědný zpravodaj Polabí 39/2007-2008

PhDr. Karla Motyková:

- Archeologické výzkumy na Nymbursku v r. 2008. Středočeský vlastivědný sborník sv. 27, s. 135 – 149

Aranka Součková Daňková:

- Teoretická východiska konzervace a restaurování archeologického skla. Historické sklo 5, Sborník pro dějiny skla.

Mgr. Hana Šeberlová :

- Poděbrady – od zemědělského městečka k moderním lázním. Vlastivědný zpravodaj Polabí 39/2007 – 2008, s. 174 – 206

Mgr. Blanka Kloučková:

- Pozorování vodních ptáků na Jezeře u Poděbrad v letech 2003- 2006, Vlastivědný zpravodaj Polabí 39/2007 – 2008

Vedle odborných článků patří do publikační činnosti i různé drobné propagační či tematické články odborných pracovníků a autorů výstav Polabského muzea (PhDr. P. Fojtík, Mgr. Petr Šorm, A. Součková Daňková, Ondřej Rašín, Bc. Petra Peštová) jak do denního tisku, týdeníků, měsíčníků a dalších periodik (Nymburský deník, MF DNES, Poděbradské noviny a další) tak i pro uveřejnění na webových stránkách Polabského muzea ([www.polabskemuzeum.cz](http://www.polabskemuzeum.cz)) a mnoha dalších.

Webové stránky Polabského muzea ([www.polabskemuzeum.cz](http://www.polabskemuzeum.cz)) slouží jako informační zdroj. Informují nejen o aktuálním dění v Polabském muzeu, ale i historii, přírodě a mnoha dalších zajímavostech z našeho oboru a regionu. Jejich návštěvnost podle statistiky má stoupající tendenci. V průběhu roku 2009 bylo zaznamenáno na **30 023** návštěv, z nichž bylo unikátních přístupů **17 528** (tzn., že zhruba polovina přístupů byla opakovaná). Návštěvníci webu Polabského muzea si prohlédli celkem **97 038** stran.

Polabské muzeum spravuje též stránky vzniklé v souvislosti s projektem Muzea v přírodě Středočeského kraje – [www.skanzeny.eu](http://www.skanzeny.eu).

## II.6. ODBORNÉ SEMINÁŘE, KONFERENCE

---

Odborní pracovníci Polabského muzea se v roce 2009 účastnili různých seminářů, kurzů a dalších setkání, s přínosem nových poznatků, dovedností či informací z dění v oboru.

Mgr. Hana Šeberlová:

- 22.01. 2009: Krádeže v archivech, knihovnách a muzeích – seminář, Národní muzeum
- 08.09. - 10.09. 2009: Seminář pracovníků muzeí a galerií – Západočeské muzeum v Plzni

Mgr. Andrej Lamprecht

- Nepravděpodobná účast na zasedání Středočeské archeologické komise (SAK)

PhDr. Karla Motyková

- Každý měsíc účast na zasedání Středočeské archeologické komise (SAK), ke kterému byl vždy vypracován přehled archeologických akcí za uplynulý měsíc. Šlo o následující místa: 19.1. ARÚ Praha, 16.2. v Benešově, 30.3. v Mělníce, 27.4. Nymburk, 25.5 Kouřim, 22.6. Čelákovice;
- 21. 10. 2009: Seminář o keramice doby římské v Čechách. Pardubice.

Aranka Součková Daňková

- 23.04. 2009: Zasedání Sklářské sekce při České archeologické společnosti AV, Praha;
- 07.09. – 10.09. 2009: Konference konzervátorů a restaurátorů Hradec Králové;
- 02.11. 2009: Komise konzervátorů a restaurátorů sekce pro středočeský kraj, PM – VM Nymburk;
- 12.11. 2009: Seminář STOP Praha, Restaurování pórovité keramiky.

František Sýkora

- 07.09. – 10.09. 2009: Konference konzervátorů a restaurátorů Hradec Králové;

PhDr. Jana Hrabětová

- Pravidelná setkání regionálního pracoviště pro tradiční lidovou kulturu.

PhDr. Jan Vinduška

- Pravidelní setkání regionálního pracoviště pro tradiční lidovou kulturu.
- Účast na jednáních senátu AMG.

PhDr. Pavel Fojtík:

- 03.03. 2009: Odborný seminář v Hradci Králové - Presentace v muzejním prostředí;
- 29.04. 2009: Kolokvium k výročí 95. nedožitých narozenin B. Hrabala v Praze v sálu Franze Kafky;
- 16.09. 2009: Kurz PowerPoint, Praha;
- 22.10. 2009: Účast na celodenním kurzu CESík, NZM Brno.

Ondřej Rašín:

- 16.09. 2009: Kurz PowerPoint, Praha;
- 19.11.2009: Seminář AMG – Muzeum a rodina – U(P)M Praha.

Bc. Petra Peřtová

- 13.03. 2009: Seminář edukativních pracovníků muzeí Středočeského kraje, Mladá Boleslav;
- 19.11. 2009: Seminář AMG – Muzeum a rodina – U(P)M Praha.

### III. ÚDRŽBA A OPRAVY

---

S ohledem na výši prostředků kapitoly opravy a udržování nebylo možno se držet plánu údržby, ale byly prováděny skutečně pouze nejnezbytnější opravy.

Nedostatek financí na údržbu se může v blízké budoucnosti projevat nepříznivě na životnosti všech spravovaných objektů, zvláště transferovaných objektů v Polabském národopisném muzeu Přerov nad Labem.

Polabské muzeum spravuje následující objekty:

- **26** budov v majetku Středočeského kraje - z nichž jsou 3 kulturní památky, všechny veřejnosti přístupné, (z 26 objektů je 20 objektů ve skanzenu Přerov nad Labem),
- 1 budovu pronajatou (synagoga Nymburk)
- 1 objekt pronajatý z ½ (Muzeum B. Hrozného v Lysé nad Labem) – kulturní památka
- 4 muzejní pracoviště v pronajatých prostorech (zpravidla 1 patro domu – Muzeum Sadská, Městec Králové, Památník Krále Jiřího Poděbrady – na zámku Poděbrady – kulturní památka, Pamětní síň Rožďalovice – 2 místnosti).

#### III. 1. MUZEUM PODĚBRADY

---

Nejdůležitější akcí bylo zahájení rekonstrukce hlavní budovy Polabského muzea. Cílem rekonstrukce bylo – oprava fasády, výměna střešního pláště, repase oken (nátěr), výměna vnitřních dveří a vstupních dveří do budovy, kompletní výměna topení, sanace vlhkého zdiva v přízemí a nové podlahy ve dvou místnostech ve východní části budovy a nejzajímavější část – zastřešení atriového dvorka s realizací patrové galerie. Tato nejnáročnější stavební akce za poslední století byla započata 29. 7. 2009, kdy bylo prováděcí firmě předáno staveniště, vlastní práce vypukly 14.8. 2009 a ukončeny byly předáním díla 16.12. 2009 (k tomuto datu bylo ještě potřeba dokončit některé činnosti, které nebylo možné provést s ohledem na nevhodné klimatické podmínky). Celá tato stavební akce byla financována Středočeským krajem ve výši 7,8 milionu korun.

Další etapa vedoucí k finálnímu stavu – otevření zrekonstruovaného muzea s novými stálými expozicemi – byla zahájena vzápětí, po 17. 12. 2009. Tato druhá etapa s názvem Nová expozice Polabského muzea má za cíl, dle projektu vytvořeným architektem expozice, vybudovat drobné interiérové stavební prvky (podhledy, průchody a nášlapné vrstvy podlah) tvořící následně celek s novou expozicí.

#### III. 2. POLABSKÉ NÁRODOPISNÉ MUZEUM PŘEROV NAD LABEM

---

V rámci kritického stavu financí byla prováděna jen drobná nezbytná údržba. Větší akcí – finančně ale následně hrazenou pojišťovnou – byla oprava nakloněné sedlové střechy špýcharu z Vinice (dvůr chalupy ze Střihova). K tomuto náklonu celého krovu došlo v důsledku letní vichřice (23. 7. 2009), která se oblastí prohnala. Tato vichřice mj. poškodila u vchodu do areálu skanzenu několik vzrostlých stromů. Jiné významné škody nezpůsobila.

V rámci příprav podkladů pro podání žádosti financování dostavby areálu PNM byly vypracovány 2 projektové dokumentace na výstavbu objektů kovárny a kapličky. Následně zadány k vypracování další PD na transfer chalupy, a výstavbu stodol, rybníčku a zpevněné cesty v dolní části areálu PNM.

### III. 3. VLASTIVĚDNÉ MUZEUM NYMBURK

---

Poměrně velkou byla akce realizace adaptace technické dílny na konzervátorsko-restaurátorskou dílnu včetně zázemí v budově Vlastivědného muzea Nymburk.

Na objektu bývalé židovské synagogy, kde jsou umístěny stálé expozice PM – Vlastivědného muzea Nymburk, nechal její majitel, Židovská obec v Praze, provést kompletní výměnu střešního pláště. Dosavadní střecha byla již v havarijním stavu a do budovy zatékalo. Tento stav ohrožoval nejen funkčnost budovy, ale především byly ohroženy ve stálých expozicích vystavené sbírkové předměty (některé zapůjčené i jiných institucí).

Zpráva o činnosti Polabského muzea zpracována na základě zpráv o činnosti za rok 2009 odborných pracovníků a vedoucích pracovišť a oddělení Polabského muzea (jednotlivé zprávy uloženy v PM) v lednu 2010.

PhDr. Jan Vinduška  
ředitel Polabského muzea